

彙報

平成二十一年度仏教文学会大会

日時 平成二十一年六月六日(土)

～七日(日)

会場 佛教大学成徳常照館

5F常照ホール

第一日

開会の辞 代表委員 佛教大学

黒田 彰氏

会場校挨拶 佛教大学文学部長

中原 健二氏

研究発表会

①井上皇后伝承の成立 ―『水鏡』を

中心に―

佛教大学大学院博士後期課程一年

筒井 大祐氏

②『沙石集』と経典における譬喩

―『百喻経』との比較を端緒として―

同志社大学大学院博士

課程後期課程三年 加美 甲多氏

③八世紀日本の「三時」―善珠『唯

識義燈増明記』を手がかりに―

大阪青山短期大学専任講師

渡部 亮一氏

④雑纂本『寂蓮集』生成の周辺

埼玉学園大学 中村 文氏

総会

懇親会

第二日

研究発表会

⑤一騎討ちによる発心譚―神宮文庫本

『かさね草紙』と『月庵醉醒記』

名古屋大学大学院博士課程

後期課程三年 佐々木雷太氏

⑥金陵山西大寺の会陽と安住院

大阪大学大学院招聘研究員

中山 一麿氏

⑦法花深義(化城喩品ノ料理)説話の発

生―俊範と静明

都立町田高校 松田 宣史氏

⑧紀齊名勸学会詩序考―白居易晩年の

仏教思想と結衆―

早稲田大学 吉原 浩人氏

シンポジウム

『仏教文学とは何か』

司会 奈良女子大学 千本 英史氏

コメンテーター

筑波大学 近本 謙介氏

文化庁 横内 裕人氏

パネラー 奈良大学 東野 治之氏

成城大学 後藤 昭雄氏

大阪大学 荒木 浩氏

京都大学人文科学研究所

金 文京氏

閉会の辞

副代表委員 いわき明星大学

田嶋 一夫氏

平成二十一年度本部例会

○七月十八日(土)

龍谷大学大宮学舎清 和館三階ホール

研究発表

僧純編『妙好人伝』と大根屋改革

龍谷大学(非) 万波 寿子氏

近世の通俗仏書―勸化本に描かれる

熊谷直実

大妻女子大学(非) 土屋 順子氏

講演

真宗道場の御法座における蓮如上人

伝の展開

芝波田好弘氏

日時 九月十二日(土)

～十三日(日)

『方丈記』研究の現在

会場 鷺橋町中央公民館

『発心集』研究の現在

テーマ 『北から見る日本仏教文化』

二松学舎大学

会場

鴨長明伝研究の現在

「会津古刹・仏像巡りツアー(大和朝廷の東国政策と会津)」

東京工芸大学

見学コース 願成寺 勝常寺 新宮

学会と合同)

熊野神社長床 示現寺 等

シンポジウム

「金沢文庫・称名寺聖教の唱導資料をめぐって」

第二日

研究会

研究発表

司会 筑波大学 近本 謙介氏

『神道集』の本地説をめぐって

金沢称名寺における説草の生成と使用

学習院大学(非) 有賀 夏紀氏

用

東国における徳一の活動

称名寺聖教中の春日関係資料と『春日権現験記絵』

大正大学総合仏教研究所研究員 小林 崇人氏

日権現験記絵』

講演

金沢文庫 高橋 悠介氏

発掘調査から見た慧日寺

金沢文庫の安居院唱導文献『上素帖』について

磐梯山慧日寺資料館主査

昭和女子大学(非) 阿部 美香氏

会津の仏像について 白岩賢一郎氏

について

福島県立博物館専門員

阿部 美香氏

若林 繁氏