

佛 教 文 學

第
十
四
号

日本靈異記の文体に関する一試論……………	上田 設夫
——その多層性の意味するもの——	
釈教歌における題詞と詠法について……………	檜 垣 孝
方丈記「おろそかなれど哺を甘くす」私見……………	乾 克 己
享受と再編……………	山口 眞琴
——西行物語の伝流と形成——	
『秋夜長物語』考……………	廣田 哲通
——仏教文学研究の一事例として——	
『法華百座聞書抄』をめぐる基礎的研究(その二)……………	龍口 恭子
——法華百座講經の諸相——	
真福寺藏「因縁処」について……………	山 崎 誠
〈無名仏教摘句抄〉について……………	後藤 昭雄
彙 報	
仏教文学会会則	
仏教文学会会員名簿(仏教文学会会員名簿補訂分)	
事務局たより	